Docente: Simona Picozzi

As. 2019-2020

Classe: 2 B/TV

Materia: LAB.TECNOLOG.ED ESERCITAZIONI

**Argomenti svolti:**

**TECNICHE FOTOGRAFICHE**

* Effetto bokeh
* light painting
* il controluce

*Esercitazione: Scatti fotografici eseguiti in laboratorio*

**COMPOSIZIONE DELL’IMMAGINE**

* Texture e pattern
* Oltre la regola dei terzi: linee di forza e punti visivi
* le cornici, i riflessi e il formato
* dividere l’inquadratura: combophoto e split screen

*Visione e analisi delle foto vincitrici del concorso Wildlife 2019 di National Geographic*

*Esercitazione: Scatti tematici: “i riflessi” “il paesaggio agricolo urbano” “combophoto il consumismo natalizio” “Texture e pattern”*

**GESTIONE DELL’IMMAGINE**

* L’immagine raster, il pixel e la risoluzione
* l’illustrazione e i vettori
* i formati e tecniche di compressione dei file immagine, audio e video
* la frequenza
* stop motion, time lipse e slow motion

*UDA Interdisciplinare: Coscienza ecologica. Realizzazione di una ricetta in stop motion con materiali plastici da riciclare.*

*Visione e analisi di alcune clip dei film di Tim Burton realizzati con la tecnica dello stop motion*

**I GENERI FOTOGRAFICI**

* Paesaggio: Franco Fontana
* Still life e foto pubblicitaria: Oliviero Toscani
* Illuminazione foto still life: la gabbia di luce
* Reportage: I fotografi del National Geographic
* Fotogiornalismo di guerra e cronaca: i fotografi dell’agenzia Magnum
* Il colore e il b&n nella comunicazione fotografica

*Esercitazione: Scatti tematici. “Reportage everydaylife: ognuno a casa sua” “Foto pubblicitaria still life”*

*Ricerca e analisi del lavoro dei fotografi citati, visione di brevi documentari*

**LA RIPRESA VIDEO**

* cinepresa, telecamera e camcorder
* Riprese multicamera in studio
* Funzionamento della regia televisiva**:** mixer audio e video
* Riprese monocamera in esterna: la troupe ING

*Visione e analisi degli spot natalizi 2019*

**I SOFTWARE**

* PREMIERE

impostazione del progetto, importazione clip, cut e prima elaborazione della timeline

*Esercitazione: riprese e montaggio video*

* PHOTOSHOP

impostazione del nuovo documento, i livelli, strumento penna, i pennelli, maschere di livello

*Esercitazione: strumenti per elaborare le immagini (scontornare, ridimensionare, selezionare)*

*Esercitazione: Elaborazione di un quadro attraverso i pennelli di photoshop*

Caserta, 08/06/2020 IL DOCENTE

F.to Simona Picozzi