**PROGRAMMA DI ITALIANO**

**ANNO SCOLASTICO 2020/2020**

**CLASSE I A/OD**

**TESTO IN USO: Libri in movimento a cura di B. Galli e M.L. Quinzio**

**TESTO IN USO:Competenti in Italiano a cura di E. M. Battaglia e D. Corno.**

**IL TESTO NARRATIVO**

**La struttura del testo narrativo**

**I personaggi**

**La voce narrante**

**Lo stile**

**Il testo modello: Il pannello di Erri De Luca**

**Il testo modello:Il prezzo del mondo di G. Pontiggia**

**I PERSONAGGI**

**I personaggi e le loro caratteristiche**

**Il sistema dei personaggi**

**Il testo modello: una ragazza perfetta al 100% di HarukyMurakamy.**

**LA VOCE NARRANTE**

**Le figure del testo narrativo**

**Tipi di narratore**

**Il punto di vista**

**Discorsi e pensieri dei personaggi**

**Il testo modello: Eveline di James Joyce.**

**Il testo modello: Il sognatore di Ian Mcewan**

**I GENERI DELLA NARRAZIONE**

**IL MITO**

* In principio era il mito
* Dall’oralità alla scrittura: i poemi omerici.
* La narrazione breve: nascita della novella e i suoi sviluppi.

**LA NOVELLA**

* Che cos’è la novella.
* Le origini della novella. La novella orientale
* La novella medioevale: un genere per i nuovi ceti urbani.
* Boccaccio e il Decameron
* La novella nell’età moderna e contemporanea
* Testo modello :Chichibio e la gru
* .
* .
* **LA FAVOLA**
* Che cos’è la favola.
* Le origini della favola
* La favola nell’età medioevale e moderna
* La riscoperta della favola nel novecento.
* **LA FIABA**
* Che cos’è la fiaba.
* La fortuna delle fiabe nel mondo occidentale.
* Un metodo per analizzare le fiabe: le funzioni di Propp.
* T4 C. Perrault, Barbablù.

**I GENERI NARRATIVI**

**L’AVVENTURA**

* Breve storia e caratteristiche del genere
* L’avventura nell’antichità e nel Medioevo
* L’avventura dal Rinascimento al Settecento
* I grandi classici dell’avventura
* T2 Michael Crichton :il posto delle ossa.

**IL FANTASY**

* Breve storia e caratteristiche del genere
* Una sensibilità moderna
* Tra evasione e allegoria
* L’evoluzione del genere
* T1:J.R.R.Tolkien:nella tana di Shelob
* TEMI D’ATTUALITA’: MIGRAZIONI . Discussione guidata sull’argomento. Lettura del brano di Rudi Bressa: Trento, quando immigrazione e integrazione funzionano.

**GRAMMATICA**

**Le parti variabili e invariabili del disco**rso

L’articolo: determinativo, indeterminativo, partitivo.

Il nome: la funzione, la forma , la struttura.

L’aggettivo: qualificativo, determinativo, i gradi dell’aggettivo.

Il pronome personale, particelle pronominali, possessivo, dimostrativi, identificativi determinativo, relativo.

Il verbo

* La funzione del verbo.
* La coniugazione dei verbi.
* I verbi modali
* Il modo indicativo
* Il modo congiuntivo
* Il modo condizionale
* Il modo imperativo
* I modi indefiniti: infinito, participio e gerundio.
* Il genere transitivo e intransitivo
* La forma attiva e passiva e riflessiva
* I verbi impersonali
* I verbi ausiliari
* I verbi fraseologici
* I verbi irregolari, difettivi e sovrabbondanti
* Verbi d’appoggio:ausiliari, servili, fraseologici

L’avverbio: Funzione e classificazione dell’avverbio

Frase semplice e frase complessa

UDA. L’amicizia

CASERTA,12 06/2020

LA DOCENTE

f.to Rosa De Felice