

Materia	Codice ISBN	Autore	Titolo	Volume	Editore	Prezzo	spesa solo per libro da acquistare	Nuova adozione da acquistare	consigliato	Il testo è utilizzato per i seguenti anni di corso					
										1	2	3	4	5	
ITALIANO LETTERATURA	9788822187949	SAMBUGAR MARTA / SALA GABRIELLA	LETTERATURA VIVA - CLASSE 2 - LIBRO MISTO CON OPEN BOOK/DAL BAROCCO AL ROMANTICISMO	2	LA NUOVA ITALIA EDITRICE	€ 30,70	€ 30,70	No	Si	No				4	
LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE *	9780104524728	LATHAM-KOENIG / OXENDEN / SELIGSON	ENGLISH FILE GOLD B1+/B2	U	OXFORD UNIVERSITY PRESS	€ 36,00	€ 36,00	Si	Si	No			3	4	5
STORIA	9788805072484	DI SACCO PAOLO	PASSATO FUTURO 2 – DALL'ASSOLUTISMO ALLA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	2	SEI	€ 22,50	€ 22,50	No	Si	No				4	
MATEMATICA	9788853805256	DODERO/BARONCINI/MANFREDI	NUOVA FORMAZIONE ALLA MATEMATICA-GIALLO-VOLUME F /ANALISI INFINITESIMALE	U	GHISETTI CORVI EDITORI	€ 20,00	€ 20,00	No	Si	No				4	5
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788888513607	AMBRETTI PIERO / MAZZI LUCIO	IDEA MOVIMENTO / TEORIA + SCHEDE OPERATIVE	U	ALICE EDIZIONI	€ 16,90	€ -	No	No	No	1	2	3	4	5
RELIGIONE CATTOLICA	9788848461030	CONTADINI M / MARCUCCINI A / CARDINALI A P	CONFRONTI 2.0 UNICO + DVD LIBRO DIGITALE / PERCORSI MULTIMEDIALI E RIFLESSIONI DI CULTURA RELIGIOSA	U	ELLE DI CI	€ 18,10	€ -	No	No	No	1	2	3	4	5
(Laboratori tecnologici ed esercitazioni) - LABORATORIO DI FOTOGRAFIA			DISPENSE ELABORATE DAL DOCENTE				€ -	No	No	No			3	4	5
(Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi) - TECNICA E ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA	9788843024629	BUCCHERI VINCENZO	FILM (IL) DALLA SCENEGGIATURA ALLA DISTRIBUZIONE - QUALITY PAPERBACKS	U	CAROCCI	€ 20,60	€ -	No	No	No			3	4	5
(Linguaggio e tecniche della progettazione e comunicazione visiva) - LINGUAGGIO PER LA CINEMATOGRAFIA E TELEVISIONE	9788875272814	BOWEN / THOMPSON ROY	GRAMMATICA DELL'INQUADRATURA (LA) / IL MANUALE DI COMPOSIZIONE CINEMATOGRAFICA PIÙ COMPLETO	U	AUDINO EDITORE	€ 19,00	€ -	No	No	No			3	4	5
STORIA DELLE ARTI VISIVE			DISPENSE ELABORATE DAL DOCENTE				€ -	No	No	No			3	4	5
(Tecniche di produzione e organizzazione) - TECNICA DELLA RIPRESA CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA			DISPENSE ELABORATE DAL DOCENTE				€ -	No	No	No			3	4	5
(Tecniche di gestione e conduzione di macchine e impianti) - TECNICA DELLA REGISTRAZIONE DEL SUONO	9788875273101	VIERS RIC	REGISTRARE IL SUONO PER CINEMA E TV - VOLUME 1	1	AUDINO EDITORE	€ 15,00	€ 15,00	Si	Si	No				4	

* gli allievi della quarta del 2017/2018 comprano il testo perché nel precedente a.s. non avevano acquistato libri di inglese e, quindi, erano sforniti di testo.